

СИНИЙ КРЕСТ НА БЕЛОМ РОМБЕ

Александр Ломкин



Вторая половина XIX – начало XX века ознаменовались расцветом русской фалеристики. Появилось множество нагрудных знаков, которые учреждали научные общества и богоугодные заведения, гвардейские и армейские полки, крепости, военные училища и академии, гражданские институты. Но лишь одному из них было суждено дважды исчезнуть и возродиться, перенести ряд трансформаций и стать основой целого направления в отечественном и зарубежном коллекционировании и исследованиях – знаку об окончании Императорских университетов.

дром
Г Г Г
лишь
18 июля
1885 года.

«Знак отличия для лиц, удостоенных Императорскими Российскими Университетами ученых степеней Магистра и Доктора»¹ представлял собой позолоченный серебряный прорезной ромб, украшенный вязью. На него наложен удлинненный серебряный крест с насечкой по канту, залитый синей эмалью. В верхнем углу ромба – накладной позолоченный лавровый венок, в нижнем – накладные литеры «М» или «Д». Венчает знак серебряный герб Российской империи, креплением служит булавка, расположенная вертикально.

28 января 1886 года вышло высочайшее повеление «Об установлении нагрудного знака уменьшенного размера для лиц, состоящих на службе в военном ведомстве и имеющих нагрудные знаки высших и специальных гражданских учебных заведений, и правил ношения означенных нагрудных знаков и знаков Военных Академий». Их



жил
знак
для лиц,
удостоенных
ученой

Императорский Московский университет учрежден указом Елизаветы I в 1755 году. Позднее университеты открылись в Дерпте, Казани, Харькове, Санкт-Петербурге, Киеве, Одессе, Саратове, Перми, Иркутске. Но знака, подтверждающего факт получения высшего образования, долгое время не существовало. Он был утвержден Александром

предписывалось «...иметь при мундире, вицмундире и сюртуке, а нижним чинам и при шинели – на правой стороне груди»².

Первый знак, свидетельствовавший о получении высшего образования, был введен повелением «Об утверждении жетона для окончивших курс Императорских Российских Университетов» от 30 декабря 1889 года. Оно давало «...дозволение лицам, окончившим курс Императорских Российских Университетов, носить особый золотой или серебряный вызолоченный жетон; вместе с сим Его Величеству благоугодно было утвердить проектированный рисунок означенного жетона»³. Лицевую сторону круглого медальона, увенчанного императорской короной, заполняло изображение государственного герба. На обороте, сверху по окружности, гравировалась аббревиатура названия университета, снизу – фамилия и инициалы владельца, в центре – год выпуска. В верхнюю часть короны вставлялось серебряное кольцо для цепочки, крепившей жетон к мундиру и выпускавшейся наружу через борт сюртука. Такой знак должен был стать элементом статусным, подчеркивающим образование и место человека в обществе. И все же он терялся среди других жетонов. Требовался другой – более солидный и узнаваемый.

11 июня 1899 года Николай II утвердил положение Комитета Министров «Об установлении нагрудного знака для лиц, окончивших полный курс немедицинских факультетов Императорских Российских Университетов»⁴. Основой являлось

степени магистра и доктора наук. Была сохранена форма ромба, но теперь стороны покрывала белая эмаль, отсутствовали литеры «М» и «Д». Этот знак, оригинальный и лаконичный, благодаря форме и цветовой гамме легко «читался» на любом мундире и не терялся среди других жетонов и наград.

Окончательно его «права» закрепило Высочайшее повеление от 12 сентября 1899 года «Об установлении нагрудного знака уменьшенного размера для генералов, штаб- и обер-офицеров, гражданских чиновников военного ведомства и нижних чинов, окончивших курс немедицинских факультетов Императорских Российских Университетов». Оно предписывало «носить этот знак уменьшенного размера, <...>, причем знак этот иметь при мундире, вицмундире и сюртуке, а нижним чинам и при шинели, – на правой стороне груди»⁵. Следует отметить, что знаки об окончании военных училищ и гражданских институтов, полковые, юбилейные, памятные размещались слева⁶. На правой стороне носили более важные – о принадлежности к свите императора, об окончании военных академий, о наличии ученой степени, некоторые воинские знаки (например, «Военный летчик»⁷). Указание носить так университетский знак однозначно свидетельствовало о его высоком статусе.

В Российской империи выпускники заказывали знаки сами, в любой ювелирной фирме или мастерской. В основном их изготавливали из серебра (в этом случае на реверсе и шайбе обязательно ставились проба, пробирное клеймо и личное клеймо ювелира), но были и бюджетные варианты – из латуни и бронзы. В результате дошедшие до нас знаки различаются не только материалом, но и качеством исполнения, размером, оттенками эмали и т.д.

После вступления России в Первую мировую войну в целях экономии не только знаки, но и награды стали изготавливать не из драгоценных металлов. Так, на Георгиевских крестах, прежде чеканившихся из серебра (4-я и 3-я степени) и золота (2-я и 1-я степени), ставились литеры «БМ» и «ЖМ» – «белый металл» и «желтый металл»⁸. Хотя люди обеспеченные даже в годы войны заказывали знаки из серебра. Забылось распоряжение о ношении знаков уменьшенного размера – на фотографиях

тех лет они встречаются редко.

После 1917 года университетский знак претерпел ряд трансформаций. Двуглавый орел утратил монархическую атрибутику, затем и вовсе исчез. Известны варианты знака с красной эмалевой звездой вместо него – видимо, примеры самостоятельного творчества студентов, поскольку с 1918 года выдача нагрудных знаков за окончание университетов прекратилась надолго, но не навсегда.

Подобная ситуация наблюдалась в ряде бывших российских губерний, превратившихся в отдельные государства. Например, в коллекции автора имеется неатрибутированный знак, по виду и размеру схожий с уменьшенным вариантом университетского знака. Вместо двуглавого орла здесь восьмиконечная звезда с сиянием, в центре которой – литера «L» на белом фоне; под нее стилизованы и стороны синего эмалевого креста. Возможно, это знак об окончании Высшей школы Латвии (создана в 1919 году; с 1923-го – Латвийский университет). В пользу данной версии говорит характерная форма креста, похожая на латышский «огненный крест» угунскрустс; аналогичный послужил основой учрежденного в 1919 году Военного ордена Лачплесиса⁹.

Уже в первые годы существования Советской власти знакам для выпускников высших и средних учебных заведений стали придавать ромбическую форму. Это было неслучайно. К примеру, в проекте знака об окончании Курсов высшего состава милиции РСФСР (1922 год; автор – художник Н. Константинов) в виде прорезного ромба с венком в навершии, говорилось, что он «...носит форму университетского, а наши курсы по идее академия»¹⁰. В 1920–40-х годах выпускные знаки уже традиционной ромбической формы получили многие учебные заведения Народных комиссариатов обороны и внутренних дел, но университеты их в тот период не имели.

Ситуация изменилась в 1945 году: 4 сентября вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об учреждении нагрудного знака для лиц, окончивших государственные университеты», утвердивший «Положение о нагрудном знаке для лиц, окончивших государственные университе-

ты». В нем говорилось, что знак выдается «одновременно с вручением диплома об окончании курса государственного университета» и «носится на правой стороне груди ниже орденов и медалей СССР»¹¹. Отдельно упоминалось, что те, кто выпустился раньше, в период с 1918 по 1945 год, тоже могли получить знаки. Для этого достаточно было прийти в свой университет и предъявить диплом.

Вместе со знаком выдавалось подписанное ректором и скрепленное печатью удостоверение, что поименованный выпускник «имеет право ношения нагрудного знака для окончивших университет в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 сентября 1945 г.». Запись о вручении знака с указанием номера удостоверения делалась на титульной странице диплома (впоследствии ставился штамп «Нагрудный знак выдан» или «Выдан нагрудный знак»; в дипломе автора – «Нагрудный знак выдан в МГУ»)¹².

Указ утверждал и «Описание нагрудного знака для лиц, окончивших государственные университеты», представляющего собой «слегка выпуклый ромб, покрытый синей эмалью; по краю ромба белые эмалевые полоски, окаймленные позолоченными бортиками. В центре знака, на фоне синей эмали, наложено позолоченное изображение герба Советского Союза. Знак изготавливается из серебра. /.../. На оборотной стороне знака имеется булавка для прикрепления знака к одежде»¹³.

Справедливости ради следует указать на некоторые расхождения. На первых советских знаках бортик (фацет) и герб не были позолоченными. Креплением традиционно служил штифт с гайкой. Известен только пробник знака на булавке. Видимо, такой вариант крепления планировался, но был отклонен. В коллекции автора имеется знак, где использована булавка, вероятно, переделанный в кустарных условиях по заказу женщины – чтобы было удобнее носить его на платье.

Интересно, что на знаках раннего образца размещен государственный герб с 11 лентами по числу союзных республик (тогда как к сентябрю 1945 года их стало уже 16). Такой герб приняла Конституция СССР от 5 декабря 1936 года. Произошедшее в дальнейшем увеличение числа союз-

Президиум Верховного Совета СССР одобрил проект нового герба. Однако официально утвердить его не успели — началась война. Поэтому на первом советском университетском знаке изображен официальный герб СССР образца 1936 года, с 11 лентами. Новый вариант, с 16 лентами, был принят Президиумом Верховного Совета СССР 26 июня 1946 года. Но знак с прежним гербом выпускался до 1948 года включительно. Он по-прежнему изготавливался из серебра.

В 1955 году, к 200-летию Московского университета, был выпущен знак ромбической формы с накладными изображениями М.В. Ломоносова и недавно построенного Главного здания МГУ. В качестве крепления использована горизонтальная булавка. Однако вручался ли он выпускникам или был изготовлен просто как памятный знак, пока установить не удалось.

Вскоре государственный герб, а вместе с ним и знак, вновь претерпел изменения¹⁴, связанные с тем, что Карело-Финская ССР была преобразована в автономную республику в составе РСФСР. Постановление Совета Министров СССР № 253 от 8 марта 1957 года предписывало воспроизводить на всех изделиях новый герб образца 1956 года с 15 лентами.

В 1959 году изготовление знаков из серебра было прекращено¹⁵. Возможно, их запасов хватило на пару лет — с новым материалом для университетских знаков

ных республик должно было отразиться и на нем. 3 марта 1941 года

определились в лишь 1961 году. 8 апреля вышел Приказ Министерства высшего и среднего специального образования СССР № 123 «О введении нагрудных академических знаков для окончивших советские высшие учебные заведения». С этого момента в дипломах стали ставить штамп о выдаче знака, а с выпускника взимать его стоимость¹⁶. Прежде знаки (даже серебряные!) вручали бесплатно. Интересно, что отдельным пунктом в Приказе значилось: «Нагрудный академический знак помещается в коробочке, облицованной темнорубиновым ледерином, на шелковой подушке». В действительности коробочки выглядели скромнее.

С 1961 года выдавались университетские знаки из томпака, разновидности латуни. Но, в отличие от институтских знаков, которые делались разными производителями и по разной технологии, иногда методом штамповки, с покрытием красками, из дешевого алюминия, университетские всегда изготавливались на монетном дворе, только из серебра или томпака,

покрывались горячей эмалью и были сборными, с накладным гербом.

Знаки из томпака выпускались до распада СССР. Лицевые стороны отличий не имели (золотого цвета герб на синем поле с белым кантом и золотым фацетом), они заметны только на реверсе — в основном, в типе клейма

монетного двора (логотип или литеры) и его расположении относительно штифта.

Насколько известно автору, в последний раз знаки советского образца выдавались в МГУ им. М.В. Ломоносова выпуску 1992 года. Второй раз за XX век знак прекратил свое существование. Но лишь официально. Похоже, что сила привычки, потребность в наглядном подтверждении уровня образования и причастности к университетскому сообществу были столь сильны, что в 90-е годы факультеты и многие выпускники стали изготавливать знаки по своей инициативе. Некоторые несут четкое указание на принадлежность к конкретной специальности, другие атрибутировать практически невозможно.

К числу таковых относится наиболее часто встречающийся латунный знак в виде покрытого эмалью ромба с синим полем и белым кантом. В верхней половине — овал с медальоном с рельефным изображением профиля М.В. Ломоносова, в нижней — аббревиатура

«МГУ».

Крепление — штифт, гайка. Знаки бывают плоские или слегка выпуклые; во втором случае аверс покрыт лаком.

Реже встречается знак другого типа, также ромб из латуни с синим полем и белым кантом. В центре — изображение фасада Главного здания Московского уни-

верситета, под ним — литеры «МГУ» и портрет М.В. Ломоносова.

ва. Профиль знака плоский. Он покрыт эмалью и имеет штифтовое крепление.

В 1993 году был создан Факультет государственного управления МГУ им. М.В. Ломоносова, и в 1999-м состоялся первый выпуск. Вероятно, к этому времени относится появление знака в виде серебристого прорезного ромба. На нем помещено покрытое лаком золотистого цвета изображение фасада Главного здания с литерами «МГУ» по центру. Ниже наложена выполненная из латуни развевающаяся лента с названием факультета прописными буквами. Креплением служит штифт с гайкой.

Скорее всего, в то же время появился знак философского факультета — окаймленный белой и синей линиями синий ромб. На нем белый круг в обрамлении лаврового венка золотистого цвета с обращенной вправо золотистой совой в центре; детали выделены красным. Над совой изречение Рене Декарта: «Cogito ergo sum». Под кругом, перекрывая середину венка, — красная развевающаяся лента с числом «1941» (год воссоздания факультета в составе МГУ). Знак выполнен из латуни, покрыт краской и крепится на штифт.

В 2002 году ректором МГУ им. М.В. Ломоносова академиком В.А. Садовничим был утвержден эскиз нового единого знака для выпускников. В его основе — традиционный синий ромб с белым кантом, на который наложено изображение Главного здания МГУ в обрамлении лав-



рового венка. Знак изготовлен из латуни. Венчает его герб Российской Федерации.

При высоком качестве исполнения нельзя не отметить неудачный выбор крепления – вертикальную булавку. Это официальный квалификационный знак, предназначенный для того, чтобы его носили на служебном мундире. Штифтовое крепление более практично. Видимо, поэтому представители юридического факультета, многие его выпускники которого поступают на службу в правоохранительные органы, заказали собственный вариант знака, схожий с официальным, но имеющий ряд отличий. Накладка с изображением Главного здания больше, она точнее воспроизводит архитектурные детали. Герб на знаке накладной, а не цельнолитой и выполнен качественнее. Накладка крепится кламмерами, штифт расположен на реверсе в верхней трети. Под ним – аббревиатура «ЮФ», ниже – «2013» (очевидно, год выпуска) и номер.

Сейчас практически каждое высшее учебное заведение России имеет собственный знак. При этом, состязаясь в оригинальности дизайна и символики, институты и университеты остаются едины в выборе исходной ромбической формы. Уже второе столетие выпускники получают такие знаки, ставшие частью академической традиции нашей страны и других государств.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ Полное собрание законов Российской Империи. Собрание третье. Т. V., 1885, СПб. 1887. С. 383. № 3130.

² Там же. Т. VI. 1886. СПб. 1888. С. 33. № 3486.

³ Там же. Т. IX. 1889. СПб. 1889. С. 726. № 6502.

⁴ Дискриминации в этом не было: у медиков и выпускников медицинских факультетов уже были свои знаки-выпускные, должностные, юбилейные, знаки обществ, жетоны. Подробнее см.: Грибанов Э.Д. Российские нагрудные медицинские знаки. Рига. 1989.

⁵ Полное собрание законов Российской Империи. Т. XIX. 1899. Отделение I. СПб. 1902. С. 996. № 17552.

⁶ Андоленко С.П. Нагрудные знаки Русской армии. М. 2002. С. 9.

⁷ Доценко В.Д., Бойнович А.Д., Купрюхин В.А. Знаки и жетоны Российского Императорского флота. 1696-1917. СПб. 2003. С. 54.

⁸ Кузнецов А.А. Ордена и медали России. М. 1985. С. 157.

⁹ См. напр.: Карпов С.П. Фалеристика. Наградные системы мира. М., 2014. С. 117.

¹⁰ Рогов М.А. История учебных заведений МВД, МЧС,

Минюста России в выпускных и памятных знаках. М. 2010. С. 36.

¹¹ <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=ESU&n=633#05685468593146652>

¹² Сидоров В. Знаки учебных заведений. Институты, академии, университеты, курсы, высшие школы, училища. Часть I. М. 2016. С. 104-105.

¹³ <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=ESU&n=633#05685468593146652>

¹⁴ Сидоров В. Указ. соч. С. 105.

¹⁵ Там же.

¹⁶ <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=ESU&n=14056#08034542058594525>