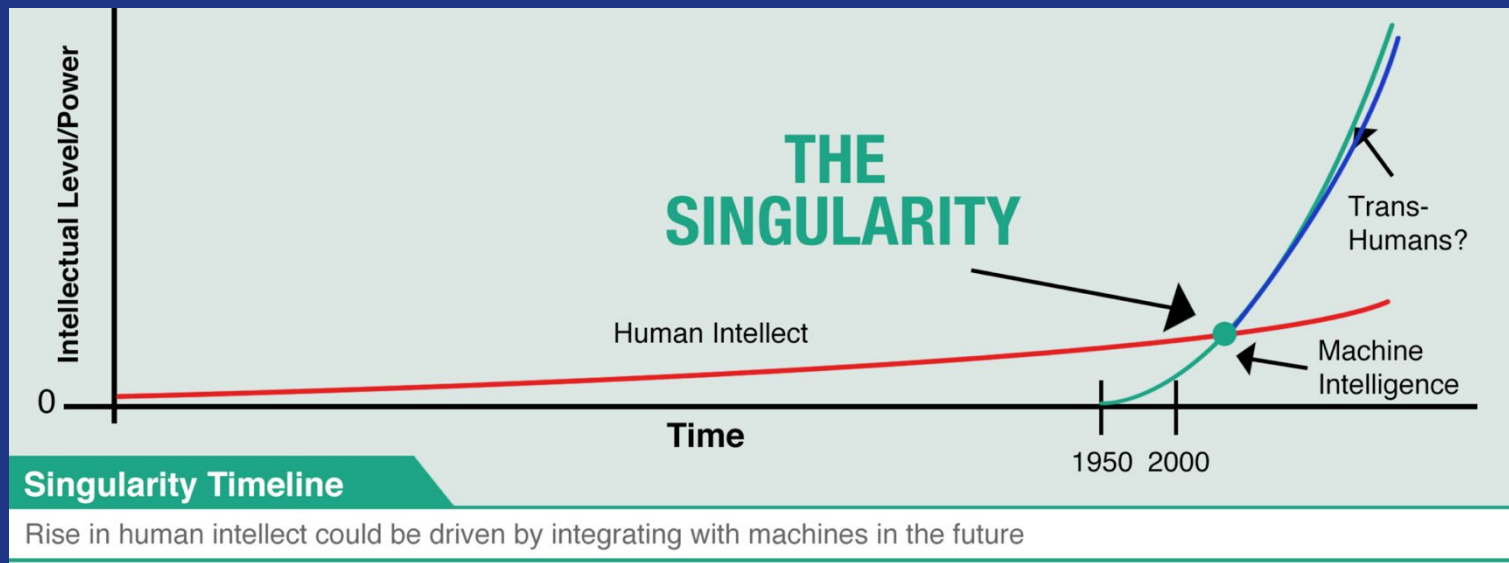


ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 2024

КАК НЕ ПРОПУСТИТЬ НОВЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УКЛАД?



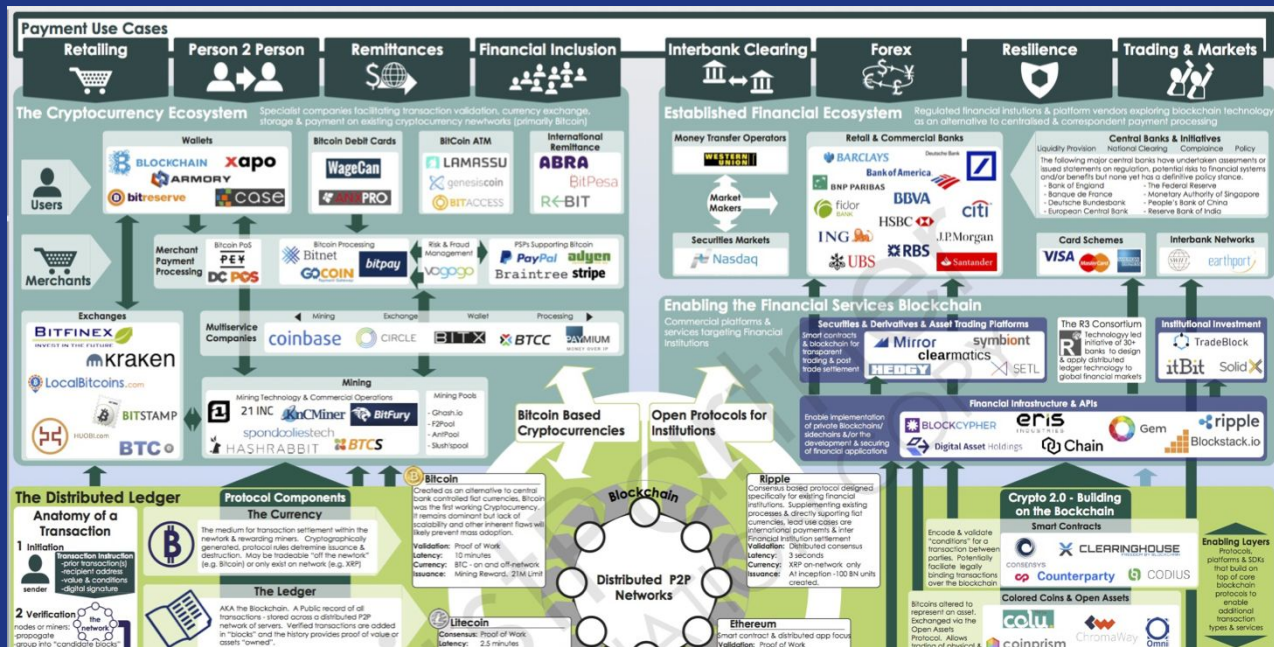
ЧТО ДЕЛАТЬ МАЛОЗАЩИЩЕННЫМ КАТЕГОРИЯМ ГРАЖДАН?



КАК ВЫЖИТЬ В НОВОЙ ЦИФРОВОЙ РЕАЛЬНОСТИ?



В КАКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПЛАТФОРМЫ ВКЛАДЫВАТЬСЯ?



КАК ПОСТРОИТЬ
НОРМАТИВНУЮ И
ТЕХНОЛОГИЧЕСКУЮ СРЕДУ
ОПЕРЕЖАЮЩЕГО РАЗВИТИЯ?



СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА



**Регуляторная
среда**



**Исследования
и разработки**



**Информационная
безопасность**



Умный город



**Инфраструктура
развития**



**Кадры и
образование**



**Цифровое
здравоохранение**



**Государственное
управление**

КОМАНДА

150+ человек

Экспертное управление
Президента РФ
Минкомсвязь России
Минэкономразвития России
Аппарат Правительства РФ
Агентство стратегических
инициатив

Федеральные органы власти,
общественные организации,
институты, фонды, бизнес

Российские и
международные эксперты
(ВШЭ, ВБ, РАН)



РЕГУЛЯТОРНАЯ СРЕДА ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

1. Механизм выявления барьеров и быстрого их снятия по отраслям
2. Организация и развитие «правовых «песочниц» по цифровизации
3. Цифровой кодекс, гайдлайны и открытые ресурсы





ИНФРАСТРУКТУРА ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

1. Устранение цифрового неравенства, развитие инфраструктуры доступа, 5G
2. Развитие Российских центров обработки данных
3. Развитие цифровых платформ работы с данными
4. Развитие инфраструктуры пространственных данными





КАДРЫ И ОБРАЗОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

1. Система развития и сертификации по компетенциям
2. Индивидуальные траектории образования с поддержкой ИИ
3. Вовлечение и переподготовка старшего поколения
4. Развитие цифровых компетенций госслужащих





ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДЕЛЫ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

1. Механизм выявления новых технологий и приоритетов
2. Исследовательские платформы совместной работы
3. 9 сквозных технологий (IoT, искусственный интеллект, большие данные и т.п.)



Научные публикации

- Wearable computing
- mHealth (Mobile Health)
- Smart Cities
- Unmanned Aerial Vehicles
- Semiconductor memory
- IoT
- Augmented reality



Патенты

- Software-defined Everything
- Blockchain
- Quantum computing
- Virtual reality
- Biometric
- Neural Networks
- Home automation



Инвестиционная активность

- Sharing economy
- Unmanned Aerial Vehicles
- Neural Networks
- Autonomous vehicles
- Gesture recognition
- Computer vision
- Cloud



ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

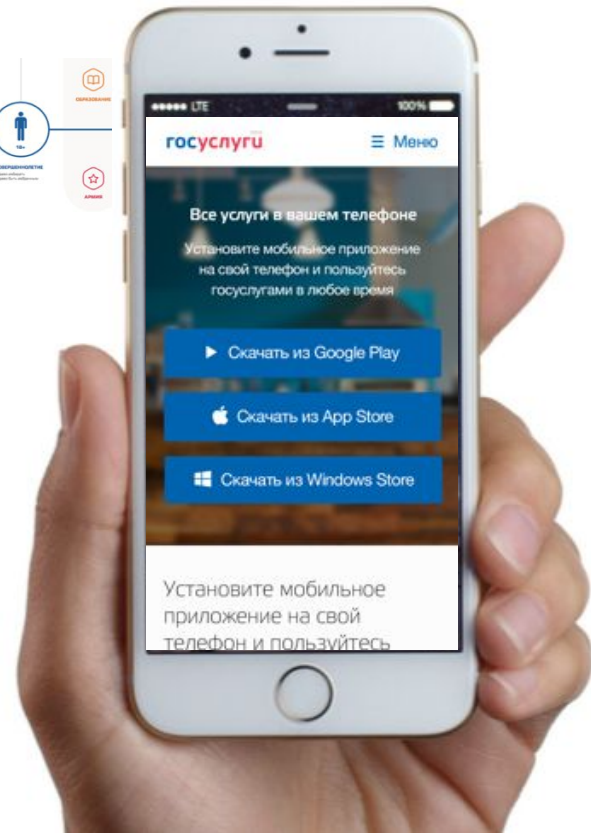
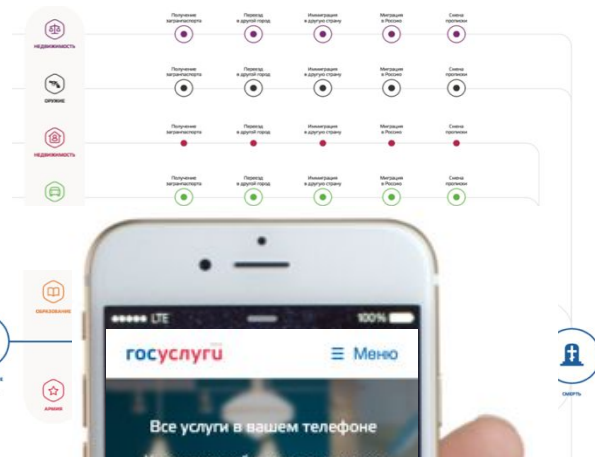
1. Управление персональными данными
2. Механизм анализа угроз и ответов в новых технологиях (IoT, M2M и тп)
3. Отечественные технологии и продукты





ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ

1. Проактивные госуслуги и сервис по жизненным ситуациям
2. Дистанционный контроль-надзор и поддержка Бизнеса
3. Принятие решение без человека





ЦИФРОВАЯ МЕДИЦИНА

ПРОЕКТ

1. Персональный подход к мониторингу здоровья
2. Персональный подход к лечению и лекарствам
3. Предсказание рисков заболеваний на больших данных
4. Телемедицина и диагностика на базе «больших данных»





УМНЫЙ ГОРОД

ПРОЕКТ

1. Интернет вещей и цифровизация сферы ЖКХ
2. Управление городскими ресурсами и их развитием
3. Отклик на проблемы жителей и их вовлечение в развитие города
4. Безопасность и доступность ресурсов и жизни
5. Беспилотный транспорт

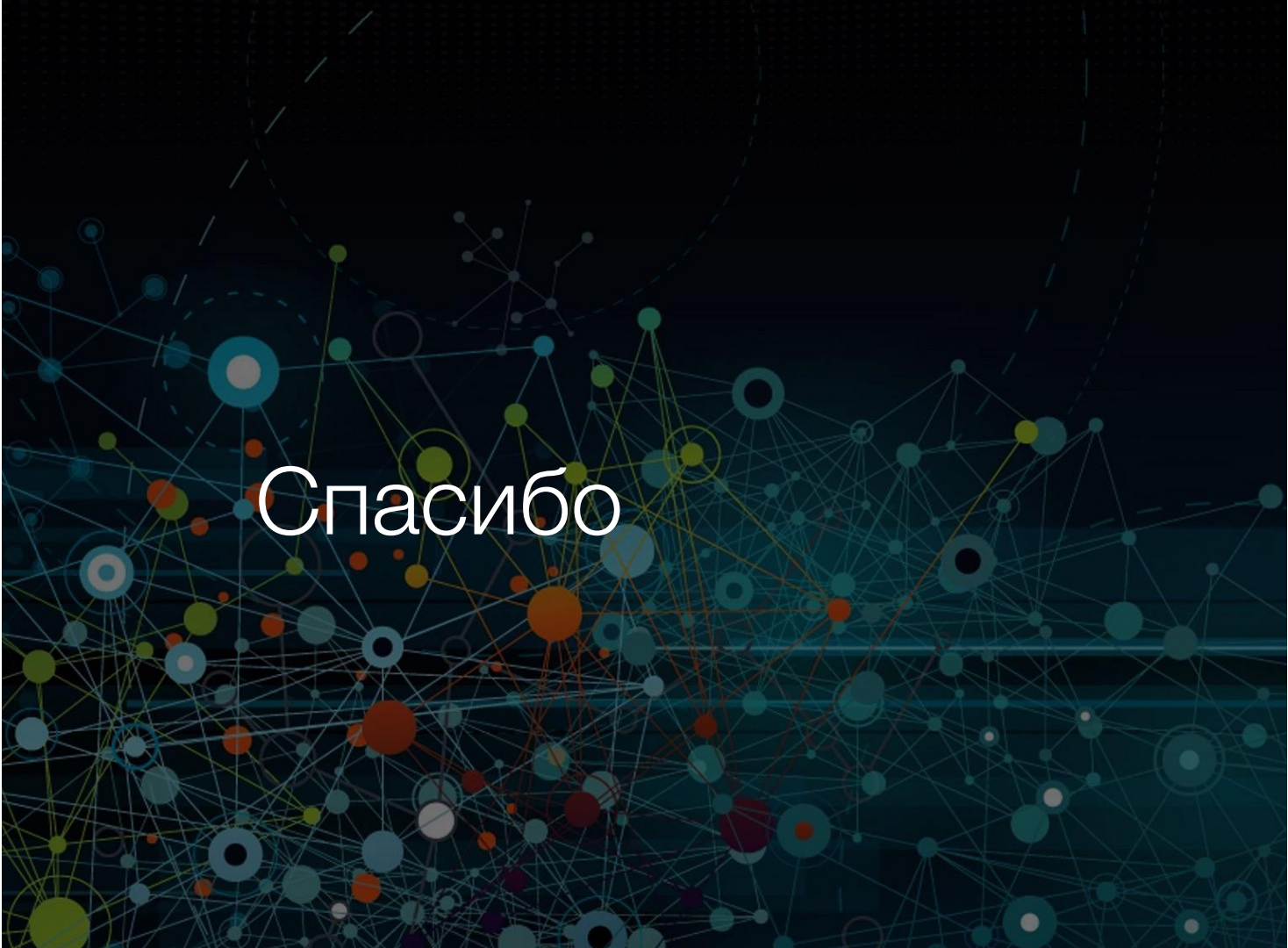


A black and white photograph of Coco Chanel. She is wearing a dark, high-collared jacket with a large, ornate necklace featuring several circular medallions and long chains. She is also wearing a large, decorative brooch on her left shoulder. The background is a dark, ornate, symmetrical pattern that resembles a stylized floral or foliate design. The lighting is dramatic, highlighting her face and the details of her jewelry.

Коко Шанель

Если вы хотите иметь то, что никогда не
имели, вам придётся делать то, что никогда не
делали,

... а чтобы быть незаменимой, вам придётся
всё время меняться...

The background of the slide is a dark, textured blue. It features a complex network of thin, light blue lines connecting various nodes. These nodes are represented by circles of different sizes and colors, including shades of blue, green, orange, and white. Some nodes are solid, while others are hollow. The network is dense and sprawling, filling most of the frame. In the upper right, there are faint, dashed white lines forming large, curved shapes, possibly representing orbits or paths. The overall aesthetic is technological and digital.

Спасибо