

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«Иностранный язык (немецкий) для экономического факультета»**

**Направления подготовки: менеджмент**

**Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Москва  
2025**

Данная программа по немецкому языку предназначена для студентов направления менеджмент отделения бакалавриат экономического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова. Программа рассчитана на один год обучения. Дисциплина относится к блоку факультативных дисциплин, где немецкий язык изучается в качестве второго иностранного языка. По окончании курса уровень речевой / коммуникативной компетенции должен соответствовать уровню А1 в соответствии с Общеввропейской шкалой уровней владения иностранным языком

### Рабочая программа дисциплины

1. Код и наименование дисциплины: **Немецкий язык (базовый)**
2. Уровень высшего образования: **Бакалавриат**
3. Направление подготовки **Менеджмент**
4. Место дисциплины в структуре ОПОП: Дисциплина входит в базовую часть подготовки специалистов по направлению «Менеджмент» и относится к блоку факультативных дисциплин. Дисциплина может изучаться в 3-4 семестрах.
5. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников).

<b>Формируемые компетенции (код компетенции, уровень освоения - при наличии в карте компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций</b>
<p>способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и немецком языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фонетические, лексические и грамматические особенности нормы немецкого литературного языка (ОК-4);</li> <li>– особенности построения текстов и устных высказываний бытовой и деловой сферы функционирования языка (ОК-4);</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать общекультурные и деловые тексты (ОК-4), (ОК-5);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать монологические высказывания бытового, делового характера (ОК-4), (ОК-5);</li> <li>– вести беседу на общекультурные темы (ОК-4), (ОК-5);</li> </ul> <p>Владеть:</p> <p>различными видами речевой коммуникации и необходимыми для общения правилами общей и деловой культуры (ОК-4), (ОК-5).</p>
<p>способность к самоорганизации и активному самообразованию (ОК-7);</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться ресурсами интернета на немецком языке (ОК-7);</li> <li>– вести переписку по интернету с немецкими студентами (ОК-7);</li> </ul>
<p>способность работать в коллективе и руководить им, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5).</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности немецкой национальной и деловой культуры (ОК-5);</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать общекультурные, деловые тексты (ОК-4), (ОК-5);</li> <li>– формулировать монологические высказывания бытового и делового характера (ОК-4), (ОК-5);</li> <li>– вести беседу на общекультурные темы (ОК-4), (ОК-5);</li> <li>– использовать в общении правила общей и деловой культуры (ОК-5);</li> </ul> <p>Владеть:</p>

	различными видами речевой коммуникации и необходимыми для общения правилами общей и деловой культуры (ОК-4), (ОК-5).
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

Трудоемкость										
з.е.	в часах	Контактная								Самостоя- тельная
	всего	всего	в семестре	лек	сем	контр	кон.час	индивид. конс.	экзамен/ зачет	всего
4		288	144		72					72
4			144		64					80
8	288									

7. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть). Нет

8. Формат обучения (отметить, если дисциплина или часть ее реализуется в форме электронного (дистанционного) обучения):

Семинары с использованием электронных форм обучения (<http://on.econ.msu.ru/login/index.php>)

9. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля),  форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе								
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них					Самостоятельная работа обучающегося, часы из них			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарного типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости коллоквиумы, практические контрольные занятия и др)*	Всего	Выполнение домашних заданий	Подготовка рефератов и т.п.	Всего
3 семестр										
Тема 1 <b>Kontaktaufnahme</b>	24		12				12	12		12
Тема 2 <b>Eine fremde Stadt</b>	20		10				10	10		10
Тема 3 <b>Essen und Trinken</b>	20		10				10	6	4	10
Тема 4 <b>Einkaufen</b>	20		10				10	10		10
Тема 5 <b>Tagesablauf</b>	20		10				10	6	4	10

Тема 6 <b>Wohnen</b>	<b>20</b>		10				<b>10</b>	6	4	<b>10</b>
Тема 7 <b>Reisen</b>	<b>20</b>		10				<b>10</b>	6	4	<b>10</b>
Зачет										
<b>4 семестр</b>										
Тема 8 <b>Freizeit und Hobbys</b>	<b>18</b>		8				<b>8</b>	6	4	<b>10</b>
Тема 9 <b>Familie</b>	<b>18</b>		8				<b>8</b>	6	4	<b>10</b>
Тема 10 <b>Feste und Bräuche</b>	<b>20</b>		8				<b>8</b>	8	4	<b>12</b>
Тема 11 <b>Körper und Gesundheit</b>	<b>22</b>		10				<b>10</b>	12		<b>12</b>
Тема 12 <b>Mode und Kleidung</b>	<b>22</b>		10				<b>10</b>	8	4	<b>12</b>
Тема 13 <b>Lernen und Studieren</b>	<b>22</b>		10				<b>10</b>	8	4	<b>12</b>
Тема 14 <b>Beruf und Arbeit</b>	<b>22</b>		10				<b>10</b>	8	4	<b>12</b>
Экзамен										
<b>Итого</b>	<b>288</b>						<b>136</b>			<b>152</b>

Тема 1  
 Kontaktaufnahme  
 1. Begrüßung, Vorstellung

2. Herkunft, Länder, Sprachen
3. Wohnort, Adresse

#### Tema 2

##### Eine fremde Stadt

1. Ankunft, Touristeninformationen
2. Stadtplan, Weg, Richtung
3. Hotel, Anmeldeformular

#### Tema 3

##### Essen und Trinken

1. Lebensmittel
2. Essgewohnheiten und gesunde Ernährung
3. Café, Restaurant, Einladung
4. Kochen, Geschirr, Rezepte

#### Tema 4

##### Einkaufen

1. Einkaufszentrum, Supermarkt, Markt, Tante-Emma-Laden
2. Einkaufsmöglichkeiten
3. Verpackungsarten, Mengenabgaben, Preise

#### Tema 5

##### Wohnen

1. Wohnsituation, Vor- und Nachteile
2. Haus, Wohnung, Wohnheim
3. Einrichtung, Aufräumen
4. Wohnungssuche

#### Tema 6

##### Tagesablauf

1. Arbeit und Freizeit
2. Hobbys
3. Urlaub und Ferien

## Tema 7

### Reisen

1. Beruflich oder privat reisen
2. Verkehrsmittel, Tickets, Wegbeschreibungen
3. Kulturstätten

## Tema 8

### Freizeit und Hobbys

1. Feierabend, Wochenende, Ferien
2. Freizeitaktivitäten
3. Unterhaltungsmöglichkeiten

## Tema 9

### Familie

1. Familienangehörige
2. Familienfeste, Geburtstag
3. Generationen, Verständnisprobleme

## Tema 10

### Feste und Bräuche

1. Feste in Deutschland
2. Geschenkideen
3. Feste, Partys und Feten

## Tema 11

### Körper und Gesundheit

1. Menschlicher Körper
2. Krankheiten
3. Beim Arzt
4. Gesund leben

## Tema 12

### Mode und Kleidung

1. Kleidungsstücke, Farben und Stoffe

2. Modestile
3. Designermode
4. Shopping

#### Тема 13

##### Lernen und Studieren

1. Schule, Fächer, Noten
2. Schulabschluss, Wünsche und Pläne
3. Traumberuf, Studium
4. Ausbildung oder Weiterbildung

#### Тема 14

##### Beruf und Arbeit

1. Traumberuf, Job, Nebenjob
2. Arbeitszeiten, Mittagspause
3. Studieren und arbeiten

10. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине и методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

#### ***Основная литература:***

1. Schritte international. Neu. A1/Kurs- und Arbeitsbuch. Hueber Verlag. München. 2017
2. Aufderstraße H., Bock H. u.a. Themen aktuell. A1-B1. Hueber Verlag. Ismaning. 2014
3. Jin F., Voß U. Grammatik aktiv. Üben, hören, sprechen. Berlin. Cornelsen. 2013.
4. Werner G. Grammatiktraining Deutsch. Berlin, München. Langenscheidt. 2015

#### ***Дополнительная литература:***

1. Müller Martin, Rusch Paul u.a. Optimal A1. Berlin, München. Langenscheidt Verlag. 2014.
2. Dreyer H., Schmitt R. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell. Hueber.
3. Ефимцева О.Е., Кривцова Т.Ф. Wie heißt es im Text. М.: «КДУ», «Добросвет», 2020. – 124 с. – ISBN: 978-5-7913-1157-3. – URL: <https://bookonlime.ru/node/5367> – doi: 10.31453/kdu.ru.978-5-7913-1157-3-2020-124.
4. Кривцова Т.Ф. Вводно-коррективный курс фонетики немецкого языка. М., МАКС-Пресс. 2009., <https://www.econ.msu.ru/departments/fl/gl/fe/study/workbooks/>

5. Глобальное, актуальное и курьёзное в экономике. Die Wirtschaft: Global, aktuell, kurios (учебное пособие для чтения). М.: «КДУ», «Добросвет», 2021. – 67 с. – URL: <https://bookonlime.ru/node/39680>. – doi: 10.31453/kdu.ru.978-5-7913-1174-0-2021-67. ISBN 978-5-7913-1174-0
6. Творческий подход к тестированию. Аудирование. Schöpferisch testen. Hörverstehen (учебное пособие по аудированию). М.: «КДУ», 2024. – 120 с. URL: <https://bookonlime.ru/node/78479> – doi: 10.31453/kdu.ru. 978-5-00247-095-2-2024-120

#### **Интернет-ресурсы:**

1. <https://www.deutsch-portal.com/Lesen.html>
2. DUDEN, словарь <http://www.duden.de/woerterbuch>
3. <http://www.grammatiktraining.de/uebungen.html>
4. <http://www.schubert-verlag.de/aufgaben>
5. <https://www.goethe.de/prj/dlp/de/start> deutschstundeportal
6. <https://www.goethe.de/prj/mwd/de/deu/mei.html> meine ausbildung
7. <https://www.deutsch-to-go.de/>

В качестве обязательной самостоятельной работы студентов выступает:

- работа над материалами учебников и учебных пособий,
- выполнение дополнительных упражнений по указанию преподавателя,
- работа с аудио- и видео - материалами,
- подготовка презентаций,
- чтение дополнительной литературы.

Основными формами контроля являются:

- устный опрос,
- письменные работы,
- индивидуальные и групповые презентации,
- письменные тесты,
- письменные творческие задания и т.д.

11. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

*а) перечень компетенций*

Компетенции	Оценочные средства	Периоды
<p>ОК-4/ОК-5</p> <p>понимать тексты  общекультурного характера,  формулировать  монологические  высказывания бытового и  общекультурного характера,  вести беседу на бытовые и  общекультурные темы</p>	<p>лексико-грамматические  тесты,  переводы с русского языка  на немецкий по  общегуманитарной  тематике,  сообщения по пройденным  темам,  сочинения,  презентации,  дискуссии по пройденным  темам,  обсуждение прослушанных  текстов и/или ответы на  вопросы к прослушанным  текстам</p>	<p>3-4 семестры  (перечень тем – пункт 9  данной программы)</p>

<p>ОК-4/ОК-5</p> <p>понимать тексты общекультурного и делового характера, формулировать монологические высказывания общекультурного и делового характера, вести беседу на общепрофессиональные темы, соблюдать в общении правила немецкой национальной и деловой культуры</p>	<p>лексико-грамматические тесты, переводы с русского языка на немецкий по общекультурной и деловой тематике, сообщения по пройденным темам, сочинения, презентации, дискуссии по пройденным темам, переводы статей из немецкой периодической печати с немецкого языка на русский, обсуждение прочитанных статей из немецкой периодической печати, обсуждение прослушанных текстов и просмотренных видеофильмов</p>	<p>3-4 семестры (перечень тем – пункт 9 данной программы)</p>
<p>ОК-7</p> <p>пользоваться немецкоязычными ресурсами интернета</p>		

*б) типовые контрольные задания*

### **Итоговое тестирование (3 семестр)**

выполняется на занятиях перед зачетом письменно и состоит из:

1. Лексико-грамматического теста, который включает в себя 25-30 предложений с заданиями на нахождение соответствий (Zuordnungsaufgaben), множественный выбор (Mehrheitswahl) и т.п., составление текста с опорой на заданные лексические единицы.
2. Аудирования, которое включает в себя прослушивание звучащего текста по пройденной тематике длительностью 1,5-2,5 минуты, выполнение заданий на общий охват содержания, выборочное понимание и составление краткого текста на базе ответов на предложенные вопросы (5-7 вопросов).

Оценка за итоговое тестирование включается в оценку за зачет.

### **Образец задания для зачета (3 семестр)**

Беседа по темам программы (от 3 до 5 минут).

### **Итоговое тестирование (4 семестр)**

выполняется на занятиях перед экзаменом письменно и включает в себя:

1. Лексико-грамматического теста, который включает в себя 30-35 предложений по пройденным темам с заданиями на нахождение соответствий (Zuordnungsaufgaben), множественный выбор (Mehrheitswahl) и т.п., составление текста с опорой на заданные лексические единицы.
2. Аудирования, которое включает в себя прослушивание звучащего текста по пройденной тематике длительностью 3-4 минуты, выполнение заданий на общий охват содержания текста, выборочное понимание и составление краткого текста на базе ответов на предложенные вопросы (10 вопросов).

Оценка за итоговое тестирование включается в экзаменационную оценку.

## Образец экзаменационного билета (4 семестр)

1. Доклад-презентация по одной из изученных тем. (5-7 минут)
2. Беседа по темам программы (не более 5 минут).

В экзаменационную оценку включается оценка за лексико-грамматический тест и аудирование.

Тест выполняется на занятиях перед экзаменом письменно и включает в себя 25-30 предложений по пройденным темам с заданиями на нахождение соответствий (Zuordnungsaufgaben), множественный выбор (Mehrheitswahl), составление текста с опорой на заданные лексические единицы и перевод с русского (не более 1/3 от общего числа предложений теста).

Аудирование включает в себя прослушивание звучащего текста по пройденной тематике длительностью в 1 минуту, выполнение заданий на общий охват содержания текста, выборочное понимание и составление краткого текста на базе ответов на предложенные вопросы (5 вопросов).

### Итоговая оценка

Итоговая оценка включает в себя:

- текущую успеваемость студентов (включая самостоятельную работу);
- аттестационную работу (зачет/экзамен).

Трудоемкость текущей успеваемости составляет – 60%. Трудоемкость экзамена/зачета составляет – 40 %.

Контроль подготовки по немецкому языку на каждом этапе осуществляется в форме письменного и устного зачета и устного и письменного экзамена, в ходе которых проверяется качество сформированных навыков и умений и их соответствие критериям оценки.

Для текущей, промежуточной и итоговой оценки применяется балльно-рейтинговая система контроля. При такой системе итоговая оценка складывается из суммы баллов за выполнение текущих и контрольных заданий, а также оценки, полученной на зачете или экзамене. Суммарное количество баллов позволяет наиболее адекватно оценить знания, умения и навыки студентов.

### Шкала оценивания знаний студентов:

*дифференцированный зачет / экзамен:*

171 - 200 баллов – «5» ( $\sum$  баллов > 85%)  
 131 - 170 баллов – «4» ( $65\% < \sum$  баллов = <85%)  
 81 - 130 баллов - «3» ( $40\% < \sum$  баллов = <65%), «зачет»  
 41 - 80 баллов - «2» ( $20\% < \sum$  баллов = <40%)  
 0-40 баллов – «1» ( $\sum$  баллов = <20%)

*недифференцированный зачет:*

80 - 200 баллов – «зачет»

0 - 79 баллов – «незачет» ( $\sum$  баллов <40%)

**4 кредита = 200 баллов**

<b>Оценивание дисциплины</b>	<b>Этапы оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Текущая успеваемость	Посещаемость и работа на семинарах	45
	Контрольные работы	45 (3 x 15)
Самостоятельная работа	Чтение/лексико-грамматические задания/переводы с русского языка на немецкий язык/презентации	30
Итоговая аттестация зачет/экзамен	40 % от общего количества баллов	80
	Аудирование	15
	Лексико-грамматический тест	20
	Доклад-презентация	25
	Беседа по одной из пройденных тем	20
<b>Всего:</b>		<b>200</b>

## Критерии оценивания выполнения задания «Беседа по одной из пройденных тем»

(максимум 35 баллов за все задание)

Баллы	Критерии			
	Выполнение коммуникативной задачи	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Фонетическое оформление речи
35-30 «отлично»	<p>Коммуникативная задача выполнена полностью, тема раскрыта. Понимаются все вопросы собеседника, на которые даются развернутые, обоснованные ответы. Высказывается правильно сформулированное собственное мнение. Приводятся иллюстрирующие его примеры.</p>	<p>Словарный запас соответствует требованиям, предъявляемым к заданию. Используется разнообразная разговорная и/или профессиональная лексика, языковые клише и синонимы. Правильно оформляются логические связи. Возможны незначительные ошибки, не нарушающие</p>	<p>Используемые грамматические структуры соответствуют требованиям, предъявляемым к заданию. Правильно используются простые и сложные грамматические конструкции. Практически отсутствуют ошибки (не более 3 негрубых грамматических ошибок, не</p>	<p>Незначительные признаки русского и английского акцента. Слабые проявления палатализации, веляризации, регрессивной ассимиляции по звонкости.</p> <p>Соблюдаются особенности немецкого слога.</p> <p>Интонационная организация текста адекватна коммуникативной ситуации, но сохраняется</p>

		коммуникацию (не более 2)	затрудняющих коммуникацию).	свойственной устной немецкой речи достаточно узкий мелодический диапазон. Средний темп речи.
29-23 «хорошо»	Коммуникативная задача выполнена, тема раскрыта. Однако понимаются не все вопросы собеседника. На некоторые вопросы не всегда даются развернутые, обоснованные ответы. Собственное мнение высказывается, однако оно формулируется с незначительными ошибками, которые не	Словарный запас соответствует требованиям, предъявляемым к заданию, однако возникают затруднения при подборе слов и незначительные неточности в их употреблении. Имеются ошибки при использовании языковых клише и оформлении логических связей (не более 3).	Используемые грамматические структуры соответствуют требованиям, предъявляемым к заданию. Однако сложные грамматические конструкции используются не всегда правильно (не более 3 ошибок).	Отсутствие сильного русского и английского акцента, явно выраженной палатализации, веляризации, регрессивной ассимиляции по звонкости.  В основном соблюдаются особенности немецкого слога, сохраняется достаточно узкий мелодический диапазон.

	<p>нарушают коммуникации (не более 2). Возникают трудности при иллюстрировании его примерами (не более 2).</p>			Средний темп речи.
<p>22-14 «удовлетворительно»</p>	<p>Тема раскрыта, однако на вопросы собеседника даются краткие ответы, возникают трудности при формулировании собственного мнения и иллюстрировании его примерами.</p>	<p>Словарный запас не полностью соответствует требованиям, предъявляемым к заданию, возникают затруднения при подборе слов и значительные неточности в их употреблении. Используется ограниченный лексический запас. При использовании лексических структур и оформлении логических связей</p>	<p>Используемые грамматические структуры не полностью соответствуют требованиям, предъявляемым к заданию. Используются, как правило, простые грамматические конструкции. Сложные грамматические конструкции применяются со значительным количеством ошибок (допускается не</p>	<p>Наличие русского и/или английского акцента, проявление палатализации, веляризации, регрессивной ассимиляции по звонкости. Особенности немецкого слога соблюдаются не полностью. Не всегда сохраняется достаточно узкий мелодический диапазон. Темп речи замедлен.</p>

		имеются ошибки, нарушающие коммуникацию (не более 4 ошибок).	более 5 ошибок).	
менее 12 «неудовлетворительно»	Тема не раскрыта, вопросы собеседника не понимаются, на них даются неверные ответы. Неумение формулировать собственное мнение и иллюстрировать его примерами. Коммуникация нарушена.	Используется очень ограниченный словарный запас. Имеется большое количество лексических ошибок, нарушающих коммуникацию (более 5). Логические связи оформляются неверно (более 5 ошибок).	Используемые грамматические структуры не соответствуют требованиям, предъявляемым к заданию. Используются только простые грамматические конструкции. Сложные грамматические конструкции применяются со значительным количеством ошибок (более 5 ошибок).	В организации текста (на сегментном и супraseгментном уровне) имеется значительное количество ошибок, которые приводят к сбою в коммуникации. Медленный темп речи. Неоправданно значительное количество пауз.

**Критерии оценивания выполнения задания «Доклад-презентация по одной из изученных тем»**

(максимум 25 баллов за все задание)

Баллы	Критерии			
	Выполнение коммуникативной задачи	Структура текста	Языковые средства	
			Лексика	Грамматика
25-22 «отлично»	Монологическое высказывание учитывает ситуацию общения и адресата. Присутствует хорошее знание материала (темы). Ответы на все вопросы даются спонтанно и полно. Отсутствуют фонетические ошибки.	Полностью соблюдена схема построения текста: есть введение, основная часть и заключение. Правильно используются средства логической связи.	Словарный запас соответствует требованиям, предъявляемым к заданию. Используются разнообразные языковые средства.	Используемые грамматические структуры соответствуют требованиям, предъявляемым к заданию (формы глаголов в настоящем времени, формы косвенной речи). Допускаются 2-3 негрубые ошибки.
21-17 «хорошо»	Монологическое высказывание учитывает ситуацию общения и адресата. Присутствует хорошее знание материала (темы).	Текст оригинала передан не полностью, отсутствует одна из основных частей. Незначительные	Словарный запас в целом соответствует требованиям, предъявляемым к заданию, однако использование языковых	Используемые грамматические структуры в целом соответствует требованиям, предъявляемым к заданию, однако

	<p>На большинство вопросов следуют спонтанные правильные ответы в полной или краткой форме. Незначительные фонетические ошибки (1-2).</p>	<p>ошибки при использовании средств логической связи (1-2).</p>	<p>средств недостаточно вариативно. Отдельные ошибки (2-3) в употреблении слов.</p>	<p>присутствуют некоторые грамматические ошибки, которые не нарушают логику изложения и понимания текста (не больше 5)</p>
<p>16-10 «удовлетворительно»</p>	<p>Монологическое высказывание не всегда учитывает ситуацию общения и адресата. Присутствует знание материала (темы), 1-2 вопроса вызывают затруднения или ответы даются не в корректной форме. Присутствуют фонетические ошибки (3-4).</p>	<p>Не полностью соблюдается схема построения текста. Ограниченный выбор средств логической связи. При их использовании имеются ошибки (не более 4)</p>	<p>Словарный запас ограничен, ошибки в использовании лексики затрудняют понимание текста (не более 4)</p>	<p>Ошибки в используемых грамматических структурах затрудняют понимание текста (допускается не более 6 ошибок из 3-4 разделов грамматики)</p>
<p>менее 10 «неудовлетворительно»</p>	<p>Монологическое высказывание не учитывает ситуацию общения и</p>	<p>Не соблюдается схема построения текста. Предельно</p>	<p>Словарный запас ограничен, содержание текста</p>	<p>Наличие большого количества грамматических ошибок (на</p>

	адресата. Отсутствует знание материала (темы). Вопросы вызывают затруднения или ответы даются не в корректной форме. Более 4-х фонетических ошибок.	ограниченный выбор средств логической связи. Количество ошибок при их использовании велико, более 4- х.	передается не полностью.	уровне А1-А2), более 5. Либо наличие грамматических ошибок на уровне В1, более 6, осложняющих понимание текста.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 12. Ресурсное обеспечение:

Нормативная база (ФГОС, Образовательные стандарты МГУ)

Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### **Основная литература:**

1. Schritte international. Neu. A1/Kurs- und Arbeitsbuch. Hueber Verlag. München. 2017
2. Aufderstraße H., Bock H. u.a. Themen aktuell. A1-B1. Hueber Verlag. Ismaning. 2014
3. Jin F., Voß U. Grammatik aktiv. Üben, hören, sprechen. Berlin. Cornelsen. 2013.
4. Werner G. Grammatiktraining Deutsch. Berlin, München. Langenscheidt. 2015

### **Дополнительная литература:**

5. Müller Martin, Rusch Paul u.a. Optimal A1. Berlin, München. Langenscheidt Verlag. 2014.
6. Dreyer H., Schmitt R. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell. Hueber.
7. Ефимцева О.Е., Кривцова Т.Ф. Wie heißt es im Text. М.: «КДУ», «Добросвет», 2020. – 124 с. – ISBN: 978-5-7913-1157-3. – URL: <https://bookonline.ru/node/5367> – doi: 10.31453/kdu.ru.978-5-7913-1157-3-2020-124.
8. Кривцова Т.Ф. Вводно-коррективный курс фонетики немецкого языка. М., МАКС-Пресс. 2009., <https://www.econ.msu.ru/departments/fl/gl/fe/study/workbooks/>
9. Глобальное, актуальное и курьёзное в экономике. Die Wirtschaft: Global, aktuell, kurios (учебное пособие для чтения). М.: «КДУ», «Добросвет», 2021. – 67 с. – URL: <https://bookonline.ru/node/39680>. – doi: 10.31453/kdu.ru.978-5-7913-1174-0-2021-67. ISBN 978-5-

7913-1174-0

10. Творческий подход к тестированию. Аудирование. Schöpferisch testen. Hörverstehen (учебное пособие по аудированию). М: «КДУ», 2024. – 120 с. URL: <https://bookonline.ru/node/78479> – doi: 10.31453/kdu.ru. 978-5-00247-095-2-2024-120

**Интернет-ресурсы:**

11. <https://www.deutsch-portal.com/Lesen.html>
12. DUDEN, словарь <http://www.duden.de/woerterbuch>
13. <http://www.grammatiktraining.de/uebungen.html>
14. <http://www.schubert-verlag.de/aufgaben>
15. <https://www.goethe.de/prj/dlp/de/start> deutschstundeportal
16. <https://www.goethe.de/prj/mwd/de/deu/mei.html> meine ausbildung
17. <https://www.deutsch-to-go.de/>

13. Язык преподавания:

русский и немецкий

14. Составители:

ст. преп. Ефимцева О.Е., ст. преп. Шитикова И.А.